



Córdoba 11 / julio / 2025

ORIANTHI Y BLIND GUARDIAN CLAUSURAN EL 44 FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA

El Programa Formativo ha concluido este viernes 11 de julio con la clase magistral del guitarrista flamenco Jesús Guerrero

El Festival de la Guitarra de Córdoba ha clausurado su 44 edición con dos reconocidos artistas internacionales que aterrizan en la ciudad para sentir el calor del público cordobés. La australiana Orianthi ha arrasado en la última noche del Gran Teatro, mientras el grupo Blind Guardian prendía el Teatro Axerquía.

El primer encuentro de esta última jornada ha tenido lugar en el centenario teatro, donde un público entregado ha disfrutado con los potentes temas de la guitarrista Orianthi, reconocida, entre muchos otros logros, por tocar con Michael Jackson o Alice Cooper. Entre sus temas, han sonado

Horas después, en el Teatro Axerquía han resonado las guitarras de la leyenda del power metal Blind Guardian. La banda alemana ha sido recibida por el público con una gran ovación, a lo que ha respondido con un completo repertorio para disfrutar de la noche. Sobre el escenario han estado el vocalista Hansi Kürsch, los guitarristas André Olbrich y Marcus Siepen, y el batería Frederik Ehmke.

El Programa Formativo ha concluido su programación con la tercera clase magistral. En esta ocasión, el guitarrista flamenco Jesús Guerrero ha impartido una masterclass sobre técnicas de acompañamiento al cante. El gaditano ha mostrado en el CSM Rafael Orozco cómo desde el respeto a la tradición se puede innovar y crear con la guitarra flamenca contemporánea.

Recursos fotográficos y audiovisuales en: [Contenido audiovisual 44 FGC](#)

[KIT DE PRENSA](#)

Contacto IMAE: Hortensia Revuelta 609 95 06 44